

IC Moscati - Sig.ra CAPO

Da: <protocollinrete@istruzione.it>
Data: martedì 26 aprile 2016 14:10
A: <SAIC88800V@istruzione.it>
Oggetto: Adesione Avviso N. 37

Domanda di adesione

Dati del richiedente

Nome : SERGIO
Cognome : DI MARTINO
e.mail : null

Anagrafe dell'istituto

Denominazione : IST.COMPR. PONTECAGNANO MOSCATI
Tipologia : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Codice Meccanografico : SAMM88801X
Indirizzo : PIAZZA DELLA REPUBBLICA
Comune : PONTECAGNANO FAIANO
Provincia : SALERNO
Telefono : 08921032
Fax : null
Indirizzo e.mail : SAIC88800V@istruzione.it

Adesione all'Avviso

Avviso pubblico per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

Data di invio domanda :
26/04/2016 14.02.28

Domanda di adesione

Dati del dirigente scolastico

Nome: **SERGIO**
Cognome: **DI MARTINO**
E-mail:

Utente delegato alla compilazione della domanda

Nome:
Cognome:

Anagrafica dell'istituto

Denominazione: **PONTECAGNANO F. A.MOSCATI**
Tipologia: **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
Codice meccanografico: **SAMM88801X**
Indirizzo: **PIAZZA DELLA REPUBBLICA**
Comune: **PONTECAGNANO FAIANO** Provincia: **SALERNO**
Telefono: **08921032** Fax:
E-mail scuola: **SAIC88800V@istruzione.it**

Dati adesione all'avviso

Avviso pubblico per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

SEZIONE E - Scheda Tecnica

- Dichiarazione di possesso dei requisiti di ammissione (articolo 3 dell' Avviso)

1. Tipologia di Partecipazione
 Partecipazione singola
 Partecipazione in rete

2. Se la partecipazione è in rete, indicare le istituzioni scolastiche coinvolte

ISS SANTA CATERINA AMENDOLA PROFAGRI SALERNO

3. Disponibilità di spazi idonei per l'atelier all'interno della istituzione scolastica del I ciclo
 SI
 NO

A. Qualità della proposta progettuale

1. Descrizione dell'idea (originalità e innovatività) - Max 1000 caratteri

ATELIER DEL FIORE spazio laboratoriale di tipo modulare/trasversale/flessibile combinando la pratica della floricoltura con l'arte della ceramica. Proposta didattica verticale e trasversale che coinvolge docenti ed alunni di tutti gli ordini di scuola. Laboratorio aperto di progettazione multimediale lavoro individuale/gruppo di tipo manuale, arredi risorse strumentali ricomponibili, in equilibrio tra il tecnologico e il manuale. spazio ampio interno con Zone specializzate lab.inter.multimed. dotato di lim portatile, notebook, tablet, stampanti, fotocamera per la produzione multimediale, lab.inter.manoledotato di forno per ceramica, di tomio elettrico manuale, di stampante 3d con estrusore per argilla/ceramica/porcellana, di scanner 3d, di tavoli di legno da lavoro, per la realizzazione di manufatti. Lo spazio esterno per la coltivazione dei fiori in mini-serra e per i manufatti in ceramica. Spazio dedicato permanente in cui strumenti/metodologie multimediali/manuali interagiscono

2. Design delle competenze attese - Max 1000 caratteri

atelier del fiore calibrato sulle necessità del ns istituto e del territorio, in coerenza con la scelta di un curriculum verticale per competenze, dove il filo conduttore è rappresentato dalle competenze chiave che trovano nella didattica laboratoriale ed esperienziale il loro fondamento. l'atelier può essere integrato nella progettazione curriculare extracurriculare a sostegno di percorsi disciplinari, interdisciplinari, trasversali tra i vari ordini di scuola, non uno "spazio attrezzato" come tutti gli ambienti di cui la scuola è dotata, ma l'espressione di una rinnovata didattica e valutazione per competenze. l'attenzione è focalizzata sull'alunno, sullo sviluppo della creatività, della collaborazione, della padronanza dei diversi linguaggi e strumenti, della capacità progettuale ed operativa, sullo sviluppo di competenze chiave di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione, lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

3. Progettazione partecipata (coinvolgimento della comunità scolastica e di eventuali partner coinvolti nella progettazione a favore delle concrete esigenze della scuola) - Max 1000 caratteri

l'atelier del fiore prevede il coinvolgimento dell'intera comunità scolastica e territoriale: docenti e alunni dell'istituto capofila e degli istituti in rete (iss s.caterina amerndola-profagri) le famiglie del territorio il comune di pontecagnano faiano l'ente CREA (centro di ricerca per l'orticoltura e il florovivaismo) gli artigiani della ceramica i vivaisti i referenti locali di legambiente. il coinvolgimento della comunità scolastica e territoriale, è strutturato per assicurarne la continuità nel tempo: per la gestione a lungo termine, per il potenziamento, per la diffusione delle migliori e più significative pratiche sperimentate. lo spazio realizzato e le attività programmate richiedono l'apertura della scuola alle risorse presenti sul territorio, uno spazio per la comunità dove aggregare soggetti e professionalità diversi: gruppi aperti, verticali ed orizzontali, con il confronto anche tra generazioni diverse

B. Coerenza con il piano dell'offerta formativa

1. Coerenza con il piano dell'offerta formativa e impatto atteso sull'attività didattica e sulla dispersione scolastica - Max 1000 caratteri

In accordo con le indicazioni nazionali con il PTOF e il PDM dell'istituto con ricaduta significativa sull'approccio didattico-metodologico, sui traguardi di apprendimento dei vari ordini di scuola, sullo sviluppo delle competenze trasversali, rafforzando la relazione scuola-territorio. Il potenziamento delle competenze chiave degli alunni dei vari ordini di scuola, dei linguaggi tradizionali rinnovati dalle nuove tecnologiche, la personalizzazione della didattica, della valutazione per competenze, la promozione dello spazio scolastico come centro di aggregazione socio-culturale, la promozione dell'operatività laboratoriale. l'atelier è destinato ad un ambiente dove la dispersione non ha numeri elevati, ma dove si evidenzia la presenza di molti alunni stranieri e diversamente abili, il modello didattico proposto costituisce un importante apporto metodologico per prevenire la dispersione e favorire ogni forma possibile di inclusione.

C. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

1. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

[] nessun soggetto

- 1 soggetto
 2 soggetti
 3 o più soggetti

2. Nominativi di tutte le ulteriori scuole coinvolte e i soggetti pubblici e privati coinvolti - Max 1000 caratteri

ISS SANTA CATERINA AMENDOLA PROFAGRI SALERNO ENTE CREA VIVAISTI FLORICOLTORI ARTIGIANI ASSOCIAZIONE LEGAMBIENTE

D. Coinvolgimento nell'attività didattica

1. Concreto coinvolgimento nell'attività didattica dei soggetti di cui alla precedente lett. c) dimostrata attraverso la descrizione della partecipazione degli stessi al funzionamento e alle attività dell'atelier - Max 1000 caratteri

coinvolgimento in partenariato: ente locale, per il supporto nella predisposizione degli spazi interni ed esterni, per il contributo di esperti giardinieri ed artigiani, per il mantenimento degli spazi esterni nei periodi di sospensione delle attività, per il servizio trasporto; ente CREA per la ricerca scientifica sui processi di coltivazione, sulle caratteristiche ambientali; laboratori artigianali di ceramica, vivaisti e fioricoltori per la sperimentazione delle tecniche, associazione legambiente per approfondire le tematiche relative all'ambiente e alla sua salvaguardia, docenti ed alunni dell'istituto I.I.S.S. Santa Caterina Amendola che mette a disposizione i laboratori di ceramica e dell'istituto Profagri che ospiterà docenti e alunni nelle serre, i genitori, i nonni degli alunni, sono previste visite guidate, scambi virtuali e reali, un momento finale di aggregazione per rendere visibile il percorso e diffondere le pratiche sperimentate, diffusione in rete e in campo.

E. Importo richiesto ed eventuali quote di cofinanziamento

1. Importo richiesto al MIUR (max 15.000,00 euro)

15.000,00

2. Tipologia di cofinanziamento

- cofinanziamento assente
 cofinanziamento fino al 15%
 cofinanziamento dal 16% al 30%
 cofinanziamento dal 31% al 50%
 cofinanziamento oltre il 50%

3. Importo eventuale cofinanziamento

0,00

4. Acquisti di beni e attrezzature per l'atelier: indicazione IMPORTO

14.400,00

5. Spese generali e organizzative (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

300,00

6. Spese tecniche e per progettazione (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

300,00

F. Connessione alla rete internet

1. Esistenza di un contratto o una convenzione attiva

SI

NO

2. Indicare contratto o convenzione attiva - Max 1000 caratteri

ALICE BUSINESS VOCE TUTTO INCLUSO CONTRATTO N. 1-1JU5D99

G. Adeguatezza degli spazi

1. Adeguatezza degli spazi - Max 1000 caratteri

LO SPAZIO INDIVIDUATO PER LA REALIZZAZIONE DELL'ATELIER DEL FIORE E' PERFETTAMENTE ADEGUATO: UN GRANDE SPAZIO, UN'AULA MAGNA, DOVE E' POSSIBILE REALIZZARE LE DIVERSE ZONE SPECIALIZZATE CON LE TECNOLOGIE PER USO INDIVIDUALE, DI GRUPPO E COLLETTIVO, CON COLLEGAMENTO AD INTERNET, LIM PORTATILE E POSSIBILITA' DI COMBINARE GLI ARREDI A SECONDA DELLE ESIGENZE UNO SPAZIO DELIMITATO (STUDIOLO) DOVE PREDISPORRE TUTTE LE ATTREZZATURE CHE RICHIEDONO E LA PRESENZA DELL'ADULTO DURANTE IL LORO USO CON GRUPPI RISTRETTI DI ALUNNI. LO SPAZIO AMPIO E' ACCESSIBILE DA DUE PUNTI DIVERSI DALL'ESTERNO, ANCHE IN MODO AUTONOMO RISPETTO AL CORPO CENTRALE DELL'INTERO ISTITUTO, E' SITUATO AL PIANOTERRA, PERMETTE DI ACCEDERE FACILMENTE ALLO SPAZIO-GIARDINO, SPAZIO-AIUOLE DOVE E' POSSIBILE USUFRUIRE DI ACQUA CORRENTE.

H. Realizzazione Progetto

1. Realizzazione di un progetto che preveda l'impiego di ambienti e dispositivi digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano annuale per l'inclusività) - direttiva ministeriale 27 dicembre 2012 e circolare ministeriale n. 8 del 2013 - Max 1000 caratteri

l'atelier del fiore e' conforme al PAI elaborato dell' istituto , frequentato da 41 alunni BES la presenza in tutte le classi della scuola primaria e secondaria di I grado di lim, pc e tablet, l'allestimento di laboratori multimediali, sonoro-musicali e motorio-sportivi, hanno reso possibile l'attuazione di una didattica orientata all'inclusione, ma una delle criticita' sempre evidenziata e' stata la mancanza di un laboratorio di manipolazione adeguatamente attrezzato dove gli alunni, accanto all'utilizzo dei mediatori didattici, di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici in difficolta' potessero sperimentare metodologie laboratoriali e collaborative. l'atelier del fiore risponde a questa esigenza assicurando l'attuazione di strategie e metodologie inclusive come l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la temporalizzazione del tempo a seconda delle esigenze individuali

Ulteriori informazioni

Data invio domanda: 26/04/2016 14.02.28

Prot. n° 1896/e12
DEL 26/04/16



**PROTOCOLLI
inRETE**
Per l'innovazione didattica &
la tecnologia nelle scuole

Ricevuta di invio domanda di adesione

Dati del dirigente scolastico

Nome: SERGIO
Cognome: DI MARTINO
E-mail:

Utente delegato alla compilazione della domanda

Nome:
Cognome:

Anagrafica dell'istituto

Denominazione: PONTECAGNANO F. A. MOSCATI
Tipologia: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Codice Meccanografico: SAMM88801X
Indirizzo: PIAZZA DELLA REPUBBLICA
Comune: PONTECAGNANO FAIANO
Telefono: 08921032
E-mail scuola: SAIC88800V@istruzione.it

Provincia: SALERNO
Fax:

Dati adesione all'avviso

Avviso pubblico per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

Ulteriori informazioni

Data invio domanda: 26/04/2016 alle ore 14.02.28