

## DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

La cultura religiosa permette di cogliere gli aspetti della dimensione religiosa nel contesto socio culturale in cui si vive nonché in ambito italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

### Finalità

Tenendo conto che i principi del Cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano, tale disciplina ha come obiettivo fondamentale di far cogliere gli aspetti della dimensione religiosa nel contesto socio-culturale in cui si vive, in ambito italiano, europeo e nel mondo; ricostruire la storia degli avvenimenti religiosi; riferirsi correttamente alle fonti e ai documenti; comparare il sapere religioso con il sapere scientifico

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita, dell'insegnamento di Gesù e del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e la rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.

## CLASSE PRIMA RELIGIONE CATTOLICA

### NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; comprendere il significato principale dei simboli religiosi; focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità fino ai nostri giorni

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni. - Cogliere gli aspetti della dimensione religiosa nel contesto socioculturale in cui si vive.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ La dimensione religiosa dell'essere umano;</li><li>○ La dimensione dell'essere umano.</li><li>○ Il senso del sacro.</li><li>○ Una classificazione delle religioni.</li><li>○ Il mito. - Il segno. - Il simbolo.</li><li>○ La religiosità dell'uomo primitivo.</li><li>○ La religione dei popoli mesopotamici.</li><li>○ La religione degli antichi egizi. - La religione dei greci. - La religione dei romani. - La religione degli aztechi e dei maya.</li><li>○ Stare bene a scuola</li></ul>

### NUCLEO TEMATICO: IL DIO DEGLI EBREI

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, italiane ed europee.
- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ricostruire le tappe della storia di Israele</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Israele: dalle origini ai re.</li><li>○ Israele: dall'esilio alla dominazione romana</li><li>○ Il culto di Israele.</li></ul>

### NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana.
- Sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della chiesa è accolta come parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Essere capaci di riferirsi correttamente alle fonti e ai documenti.</li><li>○ Riconoscere i generi letterali presenti nella Bibbia</li><li>○ Saper consultare la Bibbia.</li><li>○ Individuare riproduzioni artistiche italiane ed europee</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ L' A. T.</li><li>○ Il canone dell'A. T.</li><li>○ Il N. T.</li><li>○ La formazione dei Vangeli</li></ul>

### NUCLEO TEMATICO: GESU': VERO DIO E VERO UOMO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in lui il figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la chiesa nel mondo
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cogliere l'identità storica, la predicazione l'opera e le tappe fondamentali della vita di Gesù.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ La Palestina al tempo di Gesù, La Giudea al tempo dell'Impero Romano.</li><li>○ La società della Palestina. - Le istituzioni sociali e le attività lavorative.</li><li>○ Gesù di Nazareth: un personaggio storico-La vita pubblica di Gesù- I discorsi fondamentali di Gesù. - Le parabole. - I miracoli.- Passione e morte di Gesù-La Resurrezione. Ipotesi al confronto.</li><li>○ La figura di Gesù nel cinema</li></ul>

## CLASSE SECONDA RELIGIONE CATTOLICA

### NUCLEO TEMATICO: LA CHIESA IN CAMMINO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Comprendere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica.
- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa.</li> <li>○ Produrre ricerche seguendo indicazioni.</li> <li>○ Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi.</li> <li>○ Individuare le caratteristiche dei ministeri, stati di vita ed istituzioni ecclesiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La nascita delle comunità cristiane.</li> <li>○ Paolo di Tarso.</li> <li>○ L'organizzazione delle prime chiese.</li> <li>○ Le persecuzioni cristiane.</li> <li>○ L'organizzazione gerarchica della Chiesa. -L'origine dei sacramenti.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: LA CHIESA NEL MEDIOEVO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere l'evoluzione storica della chiesa universale e locale.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa, nell'epoca medioevale.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo.</li> <li>○ Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale.- Produrre ricerche seguendo indicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il monachesimo occidentale. - La Chiesa nel regno dei Franchi .- Cirillo e Metodio e lo scisma d'Oriente</li> <li>○ .La riforma gregoriana. -Le crociate. - Gli ordini mendicanti. Essere o non essere: modelli da emulare</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: LA CHIESA NELL'EPOCA MODERNA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa universale e locale.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa, nell'epoca moderna.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo.</li> <li>○ Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale. Analizzare prodotti iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La riforma protestante.</li> <li>○ Il concilio di Trento e la Controriforma- I nuovi ordini religiosi.</li> <li>○ Le missioni.</li> <li>○ La chiesa e la rivoluzione francese.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: LA CHIESA NELL'EPOCA CONTEMPORANEA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa universale e locale.
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo.</li> <li>○ Riconoscere il cammino ecumenico e l'impegno delle chiese per la pace.</li> <li>○ Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ I cattolici nell'unità d'Italia.</li> <li>○ La chiesa e la questione sociale.</li> <li>○ La Chiesa tra le guerre mondiali.</li> <li>○ La chiesa del nuovo concilio ecumenico.</li> <li>○ Educazione all'affettività: i rapporti tra i genitori e i figli. L'amicizia, L'affettività.</li> <li>○ I valori della persona</li> </ul>

## CLASSE TERZA RELIGIONE CATTOLICA

### NUCLEO TEMATICO: SCIENZA E FEDE, DUE VISIONI A CONFRONTO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cogliere le ragioni storiche del difficile dialogo tra scienza e dottrina della chiesa.</li> <li>○ Confrontare i diversi significati che il sapere religioso e la conoscenza scientifica offrono al mistero dell'origine del mondo e della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lo sviluppo della scienza e la crisi della terapia geocentrica.</li> <li>○ Creazionismo ed Evoluzionismo.</li> <li>○ Fede e ragione: due ali verso la libertà.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: LE RELIGIONI NEL MONDO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere il significato principale di riti e preghiere come strumenti di comunicazione fra l'uomo e la divinità.</li> <li>○ Saper riconoscere nelle caratteristiche di diversi luoghi sacri gli elementi distintivi delle religioni studiate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le religioni del mondo. L'Ebraismo. L'Islamismo. L'Induismo. - Il Buddhismo. - Le religioni dell'Estremo Oriente. - Nuove forme di religiosità.</li> <li>○ Noi giovani: l'anoressia</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: L'ETICA DELLA FEDE

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Distinguere, tra i valori che determinano le scelte, quelli che si riferiscono al bene personale, al bene comune, al rapporto uomo-Dio. - Cogliere i concetti e le informazioni di un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Le sfide dell'adolescenza; Il matrimonio cristiano; Perché proprio tu?; Che cos'è la vocazione?</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: I VALORI DEL CRISTIANO NEL MONDO CONTEMPORANEO

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere perché e in che modo la chiesa, fin dalle sue origini, dialoga con il mondo per portare a tutti l'annuncio del Vangelo.</li> <li>○ Riconoscere nella testimonianza di tanti cristiani e di scienziati che fede e scienza non sono due mondi contrapposti, ma possono dialogare alla ricerca della verità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Giustizia, Diritti Testimonianza. - La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. - Il lavoro - Il rispetto della natura. - Il razzismo: una piaga della società.</li> <li>○ Educazione all'affettività. - La solidarietà.</li> </ul>