

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: ITALIANO

CLASSI PRIME SECONDE TERZE

Descrittori	Voto
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro, coerente, pertinente, articolato, autonomo, con un registro adeguato alla situazione e per tempi prolungati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo sicuro, articolato, autonomo.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo corretto, coerente, approfondito e autonomo.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo rapido, coerente, articolato, autonomo.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo coerente, articolato, autonomo.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo corretto, chiaro, coerente, autonomo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo coerente, corretto, articolato, consapevole le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	10
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro, coerente, autonomo, con un registro adeguato alla situazione e per tempi prolungati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo sicuro e articolato.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo corretto, coerente.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo rapido, coerente, articolato.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo coerente, articolato.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo corretto, chiaro, coerente.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo coerente, corretto, articolato le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	9
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro, coerente, con un registro adeguato alla situazione e per tempi prolungati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo sicuro.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo corretto.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo coerente, articolato.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo coerente.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo corretto, chiaro.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo corretto, le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	8
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo abbastanza chiaro, abbastanza coerente, con un registro abbastanza adeguato alla situazione e per tempi adeguati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo adeguatamente sicuro.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo adeguatamente corretto.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo adeguatamente articolato.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo adeguatamente coerente.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo abbastanza corretto.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo adeguatamente corretto, le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	7
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo sufficientemente chiaro, sufficientemente coerente, con un registro sufficientemente adeguato alla situazione e per tempi sufficientemente adeguati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo sufficientemente sicuro.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo sufficientemente articolato.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo sufficientemente coerente.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo sufficientemente corretto, le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	6
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo poco chiaro, poco coerente, con un registro poco adeguato alla situazione e per tempi poco adeguati.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo in modo poco sicuro.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo poco corretto.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo poco articolato.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio in modo poco coerente.</p> <p>Scriva e rielabora testi in modo poco corretto.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo poco corretto, le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	5
<p>Ascolta, comprende, partecipa a scambi comunicativi in modo incoerente, con un registro non adeguato alla situazione e per tempi non adeguati. Legge e comprende testi di vario tipo in modo disarticolato, frammentario e discontinuo. Comprende il senso globale e le informazioni principali in modo disarticolato, frammentario e discontinuo. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi in modo disarticolato, frammentario e discontinuo. Utilizza abilità funzionali allo studio in modo disarticolato, frammentario e discontinuo. Scriva e rielabora testi in modo disarticolato, frammentario e discontinuo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse in modo disarticolato, frammentario e discontinuo. le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, le strutture sintattiche e il patrimonio lessicale.</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: STORIA**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo articolato, coerente, consapevole, approfondito, autonomo. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo articolato, coerente, approfondito e autonomo. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito e coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro con un personale metodo di studio.	10
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo articolato, coerente, autonomo. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo articolato, coerente. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo sicuro con un autonomo metodo di studio.	9
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo articolato. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo coerente. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo sicuro con un autonomo metodo di studio.	8
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo adeguatamente articolato. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo adeguatamente coerente. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo adeguatamente coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo adeguatamente sicuro con un metodo di studio adeguatamente autonomo.	7
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo sufficientemente articolato. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo sufficientemente coerente. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo sufficientemente coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo sufficientemente sicuro con un metodo di studio sufficientemente autonomo.	6
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo poco articolato. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo poco coerente. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo poco coerente. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo poco sicuro con un metodo di studio poco autonomo.	5
Conosce, comprende, aspetti, processi, avvenimenti storici in modo disarticolato, frammentario. Espone oralmente, per iscritto, digitalmente le informazioni storiche acquisite effettuando collegamenti e argomentazioni in modo disarticolato e frammentario. Conosce e rispetta i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo disarticolato e frammentario. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo disarticolato e frammentario con un metodo di studio non autonomo.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: GEOGRAFIA**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: preciso, coerente, approfondito e autonomo. Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo: preciso, coerente, approfondito e autonomo. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo: preciso, coerente, approfondito e autonomo. Espone in modo preciso, coerente, approfondito e autonomo le informazioni spaziali.	10
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: preciso, coerente, approfondito. Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo: preciso, coerente, approfondito. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo: preciso, coerente, approfondito. Espone in modo preciso, coerente, approfondito le informazioni spaziali.	9
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: preciso, coerente, Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo: preciso, coerente. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo: preciso, coerente. Espone in modo preciso, coerente le informazioni spaziali.	8
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: adeguatamente preciso e coerente, Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo adeguatamente preciso e coerente. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo adeguatamente preciso e coerente. Espone in modo adeguatamente preciso e coerente le informazioni spaziali.	7
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: sufficientemente preciso e coerente, Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo sufficientemente preciso e coerente. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo sufficientemente preciso e coerente. Espone in modo sufficientemente preciso e coerente le informazioni spaziali.	6
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: impreciso e frammentario. Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo impreciso e frammentario. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo impreciso e frammentario. Espone in modo impreciso e frammentario le informazioni spaziali.	5
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo: disarticolato, poco coerente e frammentario. Usa gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina in modo disarticolato, discontinuo e frammentario. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo disarticolato, incoerente e frammentario. Espone in modo impreciso, incoerente, disarticolato e frammentario le informazioni spaziali.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO INGLESE**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Comprende oralmente il messaggio in modo chiaro, corretto, completo, autonomo; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto, scorrevole e appropriato, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, coerente, completo, autonomo. Possiede una conoscenza approfondita, articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo autonomo le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	10
Comprende oralmente il messaggio in modo chiaro, corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto e appropriato, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, coerente, completo. Possiede una conoscenza articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	9
Comprende oralmente il messaggio in modo corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto. Possiede una conoscenza articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	8
Comprende oralmente il messaggio in modo adeguatamente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo adeguatamente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguatamente corretto. Possiede una conoscenza adeguatamente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo adeguato le competenze acquisite ed è consapevole adeguatamente del proprio modo di apprendere.	7
Comprende oralmente il messaggio in modo sufficientemente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo sufficientemente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficientemente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo sufficiente le competenze acquisite ed è consapevole sufficientemente del proprio modo di apprendere.	6
Comprende oralmente il messaggio in modo sufficientemente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo sufficientemente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficientemente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo sufficiente le competenze acquisite ed è consapevole sufficientemente del proprio modo di apprendere.	5
Comprende oralmente il messaggio in modo poco corretto e frammentario; si esprime e interagisce oralmente in modo poco corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo disarticolato, frammentario, discontinuo. Possiede una conoscenza frammentaria della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo frammentario e incoerente le competenze acquisite ed è poco consapevole del proprio modo di apprendere.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO FRANCESE**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Comprende oralmente il messaggio in modo chiaro, corretto, completo, autonomo; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto, scorrevole e appropriato, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, coerente, completo, autonomo. Possiede una conoscenza approfondita, articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo autonomo le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	10
Comprende oralmente il messaggio in modo chiaro, corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto e appropriato, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, coerente, completo. Possiede una conoscenza articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	9
Comprende oralmente il messaggio in modo corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto. Possiede una conoscenza articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	8
Comprende oralmente il messaggio in modo adeguatamente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo adeguatamente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguatamente corretto. Possiede una conoscenza adeguatamente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo adeguato le competenze acquisite ed è consapevole adeguatamente del proprio modo di apprendere.	7
Comprende oralmente il messaggio in modo sufficientemente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo sufficientemente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficientemente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo sufficiente le competenze acquisite ed è consapevole sufficientemente del proprio modo di apprendere.	6
Comprende oralmente il messaggio in modo sufficientemente corretto; si esprime e interagisce oralmente in modo sufficientemente corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficientemente articolata della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo sufficiente le competenze acquisite ed è consapevole sufficientemente del proprio modo di apprendere.	5
Comprende oralmente il messaggio in modo poco corretto e frammentario; si esprime e interagisce oralmente in modo poco corretto, conosce e applica per iscritto le strutture e le funzioni linguistiche in modo disarticolato, frammentario, discontinuo. Possiede una conoscenza frammentaria della cultura e civiltà della lingua studiata. Autovaluta in modo frammentario e incoerente le competenze acquisite ed è poco consapevole del proprio modo di apprendere.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO ARTE E IMMAGINE**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Produce elaborati personali, creativi e originali. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo completo, articolato, creativo, integrato e autonomo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo coerente, articolato, creativo e autonomo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo coerente, articolato, creativo e autonomo.	10
Produce elaborati personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo completo, creativo e autonomo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo coerente, creativo e autonomo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo articolato e autonomo.	9
Produce elaborati personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo completo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo coerente, creativo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo articolato, creativo.	8
Produce elaborati adeguatamente personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo adeguatamente completo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo adeguatamente coerente e creativo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo adeguatamente articolato, creativo.	7
Produce elaborati sufficientemente personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo sufficientemente completo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo sufficientemente coerente e creativo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo sufficientemente articolato.	6
Produce elaborati poco personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo poco completo. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo poco coerente e creativo. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo poco articolato.	5
Produce elaborati scarsamente personali, creativi. Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo, tecniche e materiali differenti in modo incompleto. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo-audiovisio-multimediale in modo incoerente e frammentario. Legge, riconosce, comprende, descrive gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo disarticolato, frammentario.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO MUSICA

Classi Prime Seconde Terze

Descrittori	Voto
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo: attivo, coerente, articolato, approfondito e originale. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo: attivo, coerente, articolato, approfondito e originale. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo: attivo, coerente, articolato, approfondito e originale. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo: attivo, coerente, articolato, approfondito e originale.	10
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo: attivo, articolato e originale. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo: attivo, articolato e originale. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo: attivo, articolato e originale. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo: attivo, articolato e originale.	9
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo: attivo e articolato. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo: attivo e articolato. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo: attivo e articolato. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo: attivo e articolato.	8
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo adeguatamente : attivo e articolato. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo adeguatamente : attivo e articolato. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo adeguatamente : attivo e articolato. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo adeguatamente : attivo e articolato.	7
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo sufficientemente : attivo e articolato. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo sufficientemente : attivo e articolato. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo sufficientemente : attivo e articolato. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo sufficientemente: attivo e articolato.	6
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo poco : attivo e articolato. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo poco : attivo e articolato. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo poco : attivo e articolato. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo poco: attivo e articolato.	5
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti in modo disarticolato e frammentario. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo disarticolato e frammentario. È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici in modo disarticolato e frammentario. Comprende, riconosce e valuta eventi, materiali, opere musicali integrandole con altre pratiche artistiche in modo disarticolato e frammentario.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: STRUMENTO MUSICALE**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo: completo, articolato, sicuro, autonomo. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo: completo, articolato, sicuro, autonomo. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo: completo, articolato, sicuro, autonomo. Mostra ottimo autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	10
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo: completo, articolato, autonomo. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo: completo, articolato, autonomo. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo: completo, articolato, autonomo. Mostra autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	9
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo: completo, articolato. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo: completo, articolato. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo: completo, articolato. Mostra autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	8
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo adeguatamente completo, articolato. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo adeguatamente : completo, articolato. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo adeguatamente : completo, articolato. Mostra adeguato autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	7
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo sufficientemente completo, articolato. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo sufficientemente : completo, articolato. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo sufficientemente : completo, articolato. Mostra sufficientemente autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	6
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo poco completo, poco articolato. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo poco completo, poco articolato. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo poco completo, poco articolato. Mostra non adeguato autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica.	5
Comprende e utilizza il codice musicale (corrispondenza segno-gesto-suono, lettura ritmica) in modo incompleto, disarticolato. Padroneggia le abilità tecnico.strumentali (impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione) in modo incompleto, disarticolato. Padroneggia l'esecuzione musicale in modo incompleto, disarticolato. Mostra scarso autocontrollo tecnico-emotivo nell'esecuzione pubblica	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO MATEMATICA**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo: corretto, coerente, sicuro, autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo: corretto, coerente, sicuro, autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo: corretto, coerente, sicuro, autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo: corretto, coerente, sicuro, autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo: corretto, coerente, sicuro, autonomo.	10
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo: corretto, coerente, autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo: corretto, coerente, autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo: corretto, coerente, autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo: corretto, coerente, autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo: corretto, coerente, autonomo.	9
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo: corretto, autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo: corretto, autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo: corretto, autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo: corretto, autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo: corretto, autonomo.	8
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo adeguatamente corretto e autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo adeguatamente corretto e autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo adeguatamente : corretto e autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo adeguatamente corretto e autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo adeguatamente corretto e autonomo.	7
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo sufficientemente corretto e autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo sufficientemente corretto e autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo sufficientemente corretto e autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo sufficientemente corretto e autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo sufficientemente corretto e autonomo.	6
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo poco corretto e autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo poco corretto e autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo poco corretto e autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo poco corretto e autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo poco corretto e autonomo.	5
Padroneggia il calcolo orale e scritto in modo disarticolato, frammentario e poco autonomo. Riconosce, denomina, rappresenta le forme del piano e dello spazio in modo disarticolato, frammentario e poco autonomo. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi padroneggiando il procedimento in modo frammentario, disarticolato e poco autonomo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo disarticolato, frammentario e poco autonomo. Analizza, interpreta dati, produce argomentazioni, si orienta con valutazione di probabilità in modo disarticolato, frammentario e poco autonomo.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SCIENZE	
Classi Prime Seconde Terze	
Descrittori	Voto
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo: completo, coerente, approfondito, sicuro e autonomo.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo: completo, coerente, approfondito, sicuro e autonomo.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente responsabili, attenti, coerenti e autonomi.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo: attento, consapevole, autonomo, responsabile.</p>	10
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo: completo, coerente, approfondito, sicuro.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo: completo, coerente, approfondito, sicuro.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente responsabili, attenti, coerenti.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo: attento, consapevole, autonomo.</p>	9
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo: completo, coerente, approfondito.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo: completo, coerente, approfondito.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente responsabili e coerenti.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo: attento, consapevole.</p>	8
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo adeguatamente : completo, coerente, approfondito.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo adeguatamente : completo, coerente, approfondito.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente adeguatamente responsabili e coerenti.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo adeguatamente : attento, consapevole.</p>	7
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo sufficientemente : completo, coerente, approfondito.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo sufficientemente : completo, coerente, approfondito.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente sufficientemente responsabili e coerenti.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo sufficientemente : attento, consapevole.</p>	6
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo poco: completo, coerente, approfondito.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo poco: completo, coerente, approfondito.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente poco responsabili e coerenti.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo poco : attento, consapevole.</p>	5
<p>Esplora, sperimenta, ricerca soluzioni, schematizza e formalizza fatti e fenomeni scientifici in modo incompleto, incoerente e frammentario.</p> <p>Padroneggia i contenuti e il linguaggio propri della esplorazione scientifica in modo incompleto, incoerente e frammentario.</p> <p>Adotta modi di vita ecologicamente incompleto, incoerente, frammentario.</p> <p>Riconosce lo sviluppo delle scienze nel corso della storia e l'applicazione scientifica in diversi campi in modo incoerente, incompleto, frammentario.</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO EDUCAZIONE FISICA	
Classi Prime Seconde Terze	
Descrittori	Voto
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo sicuro, appropriato, coerente e autonomo. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo sicuro, appropriato, coerente e autonomo. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo sicuro, appropriato, coerente, autonomo. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo sicuro, appropriato, coerente, autonomo.	10
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo sicuro, appropriato, coerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo sicuro, appropriato, coerente. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo sicuro, appropriato, coerente. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo sicuro, appropriato, coerente.	9
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo sicuro, appropriato, coerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo sicuro, appropriato. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo sicuro, appropriato. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo sicuro, appropriato.	8
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo adeguatamente sicuro, appropriato, coerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo adeguatamente sicuro, appropriato. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo adeguatamente sicuro, appropriato. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo adeguatamente sicuro, appropriato.	7
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo sufficientemente sicuro, appropriato, coerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo sufficientemente sicuro, appropriato. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo sufficientemente sicuro, appropriato. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo sufficientemente sicuro, appropriato.	6
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo poco sicuro, appropriato, coerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo poco sicuro, appropriato. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo poco sicuro, appropriato. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo poco sicuro, appropriato.	5
Utilizza le abilità motorio-sportive in modo insicuro, disarticolato, frammentario e incoerente. E' consapevole delle proprie competenze motorio-sportive in modo insicuro, disarticolato, frammentario e incoerente.. Pratica i valori sportivi, rispetta i criteri della sicurezza, si integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune in modo insicuro, disarticolato, frammentario e incoerente. Riconosce e applica comportamenti finalizzati a un sano stile di vita e alla prevenzione in modo insicuro, disarticolato, frammentario e incoerente.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO TECNOLOGIA**Classi Prime Seconde Terze**

Descrittori	Voto
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro, autonomo. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro, autonomo. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro, autonomo. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro, autonomo.	10
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo coerente, appropriato, approfondito, sicuro.	9
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo coerente, appropriato, approfondito. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo coerente, appropriato, approfondito. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo coerente, appropriato, approfondito. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo coerente, appropriato, approfondito.	8
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo adeguatamente coerente, appropriato, approfondito. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo adeguatamente coerente, appropriato, approfondito. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo adeguatamente coerente, appropriato, approfondito. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo adeguatamente coerente, appropriato, approfondito	7
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo sufficientemente coerente, appropriato, approfondito. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo sufficientemente coerente, appropriato, approfondito. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo sufficientemente coerente, appropriato, approfondito. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo sufficientemente coerente, appropriato, approfondito	6
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo poco coerente, appropriato, approfondito. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo poco coerente, appropriato, approfondito. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo poco coerente, appropriato, approfondito. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo poco coerente, appropriato, approfondito	5
Riconosce i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni con gli esseri viventi, i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni in modo incoerente, disarticolato e frammentario. Conosce,utilizza,classifica, descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo incoerente, frammentario. E' in grado di utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per progettare, per realizzare prodotti, per studiare, per socializzare in modo incoerente, disarticolato, frammentario. Sa riflettere sulle innovazioni tecnologiche e sul suo utilizzo responsabile in modo incoerente, disarticolato, frammentario.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO EDUCAZIONE CIVICA**Classi Prime Seconde Terze****DESCRITTORI**

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere", conosce e pratica il principio di legalità nelle sue varie forme e nei vari contesti.. Conosce e pratica i principi di solidarietà, cooperazione, volontariato, uguaglianza, rispetto della diversità

Comprende e si impegna in azioni finalizzate alla cura di se stesso, della comunità, dell'ambiente . Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema. Conosce e promuove l'utilizzo responsabile delle risorse ambientali nell'ottica di rispetto e tutela del patrimonio locale e nazionale. Conosce e promuove azioni di tutela del patrimonio linguistico-artistico- culturale locale e nazionale. Conosce e pratica corrette abitudini e comportamenti di tutela del proprio benessere psico-fisico (salute-alimentazione-sport).

Conosce ed utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie e le risorse digitali per ricercare per comunicare, per esprimersi. Ricerca, confronta dati da diverse fonti digitali individuando informazioni corrette o errate. E' in grado di argomentare attraverso sistemi diversi di comunicazione. Conosce e applica comportamenti corretti e sicuri nella navigazione in rete. Conosce, previene e contrasta i rischi della rete e i suoi effetti tutelando se stesso e la collettività. Conosce e rispetta il codice di comportamento digitale condiviso nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

CRITERI**VOTO**

conoscenze: organiche, corrette, approfondite, consapevoli

10

capacità strumentali/metodologiche disciplinari autonome, attive e consapevoli

autonomia, sicurezza e consapevolezza metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

conoscenze: organiche, corrette ,approfondite

9

capacità strumentali/metodologiche disciplinari autonome e attive

autonomia , sicurezza metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

conoscenze: organiche, corrette

capacità strumentali/metodologiche disciplinari autonome

autonomia metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

8

conoscenze: discretamente organiche e corrette

7

capacità strumentali/metodologiche disciplinari discretamente autonome

discreta autonomia metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

conoscenze: sufficientemente organiche e corrette

6

capacità strumentali/metodologiche disciplinari sufficientemente autonome

sufficiente autonomia metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

conoscenze: disorganiche e poco corrette

5

capacità strumentali/metodologiche disciplinari poco autonome

ridotta autonomia metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

conoscenze: disorganiche e scorrette

4

capacità strumentali/metodologiche disciplinari scarsamente autonome

scarsa autonomia metodologica e contenutistica interdisciplinare e trasversale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO COMPORAMENTO

Classi prime seconde terze

DESCRITTORI/INDICATORI	GIUDIZIO
<p>Rispetta le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente attivamente e consapevolmente Conosce i propri diritti e li esercita attivamente e consapevolmente Conosce i propri doveri e li rispetta attivamente e consapevolmente Partecipa al dialogo educativo attivamente e consapevolmente Interagisce con il gruppo e con i docenti attivamente e consapevolmente E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti attivamente e consapevolmente Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti attivamente e consapevolmente Si impegna nelle attività scolastiche attivamente e consapevolmente Si impegna nelle attività extrascolastiche attivamente e consapevolmente Frequenta assiduamente Mostra autonomia sicurezza e consapevolezza comportamentale Mostra autonomia sicurezza e consapevolezza organizzativa ed esecutiva Mostra interesse e motivazione verso le attività in modo attivo e consapevole</p>	OTTIMO
<p>Rispetta le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente attivamente Conosce i propri diritti e li esercita attivamente Conosce i propri doveri e li rispetta attivamente Partecipa al dialogo educativo attivamente Interagisce con il gruppo e con i docenti attivamente E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti attivamente Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti attivamente Si impegna nelle attività scolastiche attivamente Si impegna nelle attività extrascolastiche attivamente Frequenta assiduamente Mostra autonomia sicurezza comportamentale Mostra autonomia sicurezza organizzativa ed esecutiva Mostra interesse e motivazione verso le attività in modo attivo</p>	DISTINTO
<p>Rispetta le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente Conosce i propri diritti e li esercita Conosce i propri doveri e li rispetta Partecipa al dialogo educativo Interagisce con il gruppo e con i docenti E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti Si impegna nelle attività scolastiche Si impegna nelle attività extrascolastiche Frequenta regolarmente Mostra autonomia comportamentale Mostra autonomia organizzativa ed esecutiva Mostra interesse e motivazione verso le attività</p>	BUONO
<p>Rispetta discretamente le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente Conosce ed esercita discretamente i propri diritti Conosce e rispetta discretamente i propri doveri Partecipa al dialogo educativo discretamente Interagisce con il gruppo e con i docenti discretamente E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti discretamente Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti discretamente Si impegna nelle attività scolastiche discretamente Si impegna nelle attività extrascolastiche discretamente Frequenta con una certa regolarità Mostra discreta autonomia comportamentale Mostra discreta autonomia organizzativa ed esecutiva Si mostra discretamente interessato e motivato verso le attività</p>	DISCRETO
<p>Rispetta sufficientemente le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente Conosce ed esercita sufficientemente i propri diritti Conosce ed esercita sufficientemente i propri doveri Partecipa al dialogo educativo sufficientemente Interagisce con il gruppo e con i docenti sufficientemente E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti sufficientemente Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti sufficientemente Si impegna nelle attività scolastiche sufficientemente Si impegna nelle attività extrascolastiche sufficientemente Frequenta con una certa irregolarità Mostra sufficiente autonomia comportamentale Mostra sufficiente autonomia organizzativa ed esecutiva Si mostra sufficientemente interessato e motivato verso le attività</p>	SUFFICIENTE
<p>Rispetta non sufficientemente le regole condivise, se stesso, gli altri e l'ambiente Conosce ed esercita non sufficientemente i propri diritti Conosce ed esercita non sufficientemente i propri doveri Partecipa al dialogo educativo non sufficientemente Interagisce con il gruppo e con i docenti non sufficientemente E' disponibile al confronto con i compagni e gli adulti non sufficientemente Si mostra collaborativo con i compagni e gli adulti non sufficientemente Si impegna nelle attività scolastiche non sufficientemente Si impegna nelle attività extrascolastiche non sufficientemente Frequenta irregolarmente Mostra non sufficiente autonomia comportamentale Mostra non sufficiente autonomia organizzativa ed esecutiva Si mostra non sufficientemente interessato e motivato verso le attività</p>	INSUFFICIENTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO RELIGIONE	
Classi Prime Seconde Terze	
DESCRITTORI	
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>LA BIBBIA E LE FONTI - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	
CRITERI	GIUDIZIO
<p>Mostra interesse attivo costante consapevole autonomo verso le attività proposte</p> <p>Partecipa in modo attivo costruttivo consapevole autonomo alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora i contenuti con proprietà di linguaggio ricchezza di contenuti e correttezza formale</p>	OTTIMO
<p>Mostra interesse attivo costante consapevole verso le attività proposte</p> <p>Partecipa in modo attivo costruttivo consapevole alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora i contenuti con correttezza formale e contenutistica</p>	DISTINTO
<p>Mostra interesse costante verso le attività proposte</p> <p>Partecipa in modo attivo alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora i contenuti correttamente</p>	BUONO
<p>Si interessa discretamente alle attività proposte</p> <p>Partecipa discretamente alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora discretamente i contenuti</p>	DISCRETO
<p>Mostra interesse incostante verso le attività proposte</p> <p>Partecipa sufficientemente alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora sufficientemente i contenuti</p>	SUFFICIENTE
<p>Mostra interesse incostante verso le attività proposte</p> <p>Partecipa passivamente alle attività proposte</p> <p>Comprende e rielabora in modo poco articolato e corretto i contenuti</p>	INSUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Classi Prime Seconde Terze

I DOCENTI INDICANO L'ATTIVITA' SVOLTA:

- ATTIVITA' INDIVIDUALE
- ATTIVITA' DI GRUPPO
- ATTIVITA' DISCIPLINARE
- ATTIVITA' INTERDISCIPLINARE
- ATTIVITA' TRASVERSALE

GUIDIZIO SINTETICO E CRITERI

OTTIMO	DISTINTO
<p>Mostra interesse attivo costante consapevole verso le attività proposte Partecipa in modo attivo costruttivo e consapevole alle attività proposte Comprende e rielabora i contenuti con proprietà di linguaggio ricchezza di contenuti e correttezza formale</p>	<p>Mostra interesse attivo costante verso le attività proposte Partecipa in modo attivo e costruttivo alle attività proposte Comprende e rielabora i contenuti con correttezza formale e contenutistica</p>
BUONO	DISCRETO
<p>Mostra interesse costante verso le attività proposte Partecipa in modo attivo alle attività proposte Comprende e rielabora i contenuti correttamente</p>	<p>Si interessa discretamente alle attività proposte Partecipa discretamente alle attività proposte Comprende e rielabora discretamente i contenuti</p>
SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
<p>Mostra interesse incostante verso le attività proposte Partecipa sufficientemente alle attività proposte Comprende e rielabora sufficientemente i contenuti</p>	<p>Mostra interesse incostante verso le attività proposte Partecipa passivamente alle attività proposte Comprende e rielabora in modo poco articolato e corretto i contenuti</p>